



**NUEVO LANZAMIENTO:**  
El primer tratamiento de la DMAE  
neovascular que recupera la visión  
en un número significativo de pacientes\*

 **NOVARTIS**

NUEVO  
**LUCENTIS**  
RANIBIZUMAB  
Mejora la visión\*. Recupera la vida.



Martes, 16 de octubre de 2007

Bienvenido/a Anónimo

[Cambiar preferencias](#)

Haga Diariomedico.com su página de inicio

[RSS](#)

[Mapa del site](#)

[Búsqueda avanzada](#)

Buscar

en Diariomedico.com  en **aks<sup>2</sup>**

[Sanidad](#) [Profesión](#) [Normativa](#) [Medicina](#) [Gestión](#) [Tecnología](#) [Entorno](#) [Especialidades](#) [MiDiariomedico](#) [Opinión y Participación](#) [Formación](#) [Archivo](#)

[Diariomedico.com](#) > [Secciones](#)

## ENTORNO

# Recibir clases de música mejora el desarrollo cerebral

La música amansa a las fieras, pero también ayuda a tener un mejor desarrollo del cerebro, tal y como se desprende de un estudio que se publica en Brain y que ha valorado con magnetoencefalografía la evolución cerebral en niños que seguían clases de música y en otros que no.

**DM. Nueva York 21/09/2006**

El equipo de Laurel Trainor, profesor de Psicología, de Neurociencias y de Comportamiento de la **Universidad McMaster**, en Canadá, ha demostrado por primera vez la evidencia que sostiene que los niños que reciben clases de música tienen un desarrollo cerebral diferente y muestran una memoria un año superior a su edad biológica. Los resultados del estudio se publican en el último número de **Brain**.

El citado grupo ha medido los cambios que se producen en el cerebro en respuesta a los sonidos en niños de entre cuatro y seis años. En un año se tomaron cuatro medidas cerebrales a los dos grupos establecidos: los que seguían el método Suzuki (aprendizaje musical a partir de los dos o tres años) y los que no iban a clases extraescolares. Se determinó que los niños de más edad que recibían lecciones de música registraban mejores puntuaciones en el índice IQ que los que iban a clases de teatro. El grupo de Trainor seleccionó el método de Suzuki porque sigue el mismo programa en las clases y en sus familias.

El estudio se diseñó para valorar la respuesta auditiva en un periodo de un año, si la respuesta a los principales sonidos hace que maduren diferentes respuestas y cómo afectaban las clases musicales al desarrollo cerebral de los niños.

Al comienzo del estudio, seis niños (cinco niños y una niña) empezaron con el método Suzuki y otros seis (cuatro niños y dos niñas) no recibieron lecciones extraescolares.

La actividad cerebral se midió mediante magnetoencefalografía cuando los niños escuchaban dos tipos de sonidos: un tono de violín y

**Opinión y Participación**

### Búsqueda avanzada

Búsqueda:

Fecha: (dd/mm/aaaa)

Desde:  Hasta:

Periodo:

Últimos 4 meses

Especialidad

Sección

BUSCAR

### Búsqueda Congresos

Especialidades

BUSCAR

Mes

Año

Continente

País

un ruido de estallido.

Dicha actividad se registró cuatro veces al año y en el primer y cuarto registro los niños también completaron un test musical para ver si eran capaces de discriminar ciertas armonías, ritmos y melodías. Además, se sometieron a un test de memoria para poder analizar su evolución.

Los niños que siguieron el método de aprendizaje musical de Suzuki mostraron los mayores cambios en la respuesta a los tonos del violón y se relacionó con una mayor discriminación de los sonidos y con una mayor atención si se comparaban con los niños que no iban a clases extraescolares. Los análisis de habilidades musicales sugieren que existe una mejoría en el procesamiento del ritmo, la armonía y la melodía al año en los niños que estudian música. La capacidad general de la memoria también era mejor en este grupo de niños.

#### Diversas capacidades

Trainor ha destacado que se han observado otras ventajas en las capacidades no musicales, como en la literatura, memoria verbal, procesamiento visioespacial, matemáticas e índice IQ, "lo que sugiere que las clases musicales tienen un efecto en cómo el cerebro conecta la información recibida y la almacena en la memoria".

Los trabajos anteriores habían demostrado que el aprendizaje musical mejoraba el IQ en los niños en edad escolar, "pero nuestro trabajo explora cómo afecta al desarrollo cerebral. Está claro que la música es buena para los niños y para su desarrollo cognitivo, por lo que se recomienda que forme parte de la enseñanza infantil y primaria".

La siguiente fase es valorar cómo afecta aprender música en los adultos.

  
  

#### Otras Especialidades

Enlaces patrocinados



##### [Selección agenda electrónica en Ask.com](#)

Busca en Ask.com y encuentra toda la información acerca de agenda electrónica. Compara entre las empresas líderes y consigue las mejores condiciones.

[es.ask.com](http://es.ask.com)

[Contacto](#) | [Aviso Legal](#) | [Publicidad](#) | [Mapa del web](#)

©2007. Madrid. Unidad Editorial

**Grupo Unidad Editorial Salud:** [Correofarmaceutico.com](#) | [Dmedicina.com](#) | [El Mundo Salud](#) | [Revista OKS Salud](#)

**Grupo Unidad Editorial:** [Elmundo.es](#) | [Marca.com](#) | [Expansion.com](#) | [Telva.com](#) | [Expansionyempleo.com](#) | [Tugueb.com](#)

La información que figura en esta página web, está dirigida exclusivamente al profesional destinado a prescribir o dispensar medicamentos por lo que requiere una formación especializada para su correcta interpretación. S.V.P. nº 712-L-CM concedida por la Comunidad de Madrid, autoridad competente en la materia, el 10 de junio de 1997.

